

祝日屋たちの寝不足の金曜日

山口 耕平

【あらすじ】
 政治家の不正疑惑から目を逸らすため、官邸の指示で急遽法改正がされ、その年のゴルデンウィークは9連休となった。しかし、連休まで2日を残した昭和の日、改正対応に振り回されていた総務省の藤野と同僚の芹沢は、休日出勤の途中で条文のミスにより連休の真ん中に平日が残っていることに気づく。ミスを修正するには国会で改正案を議決する必要があるが、2日ではとても間に合わない。芹沢は日本中が大混乱に陥ることを恐れ、誰にも言わず隠し切ろうとするが、藤野はそれに反発し、告発のため大臣室に飛び込んでしまった。結局、大臣が不在で空振りに終わるが、藤野は政治に翻弄される組織の中で同期を亡くした悔恨から、このミスを発表し、現状を世に知らしめると心に決めていた。芹沢は、休みを楽しみにする人たちのため、公表した上で改正を間に合わせようと藤野を説得。同じく休日出勤をしていた通信社記者の高岸と大臣秘書の島田に協力を求めた。芹沢の作戦は翌朝一番に高岸がミスの事実と対応に国会の議決が必要という記事を配信し、全関係者に状況を共有した上で、島田が幹部を招集し一気に意思決定を図るものだった。当初は反発し合いながらも、立場を超えた徹夜で準備を進めた4人であったが、編集長の反対で想定通りの記事は配信されなかった。芹沢は作戦を変え、取材と称して与野党国会対策委員長と総理に直接必要性を伝えることに。島田と藤野が記者に成りすまし議員会館と首相官邸に潜入。島田は議員秘書に疑惑の目を向けられるも間一髪で逃げ切り、藤野も警備員に怪しまれながらもぶら下がり記者に成りすまし、総理に噛みついて「すぐに議決する」との回答を得て、改正が実現した。その日の夜、居酒屋に集まった4人は1日を振り返り、互いのミス为非難しあっていた。が、9連休を喜ぶ周囲の客の姿に、やり遂げた仕事の意味を認識し、笑顔で杯を交わした。

職務	氏名	年齢	所属
事務次官	柿谷優子	(32)	同、秘書
局長	細水昭子	(64)	改政党、国会対策委員長
課長	原勝地	(78)	民自党、国会対策委員長
室長	上牧一郎	(80)	民自党、幹事長
デスク	大内慶三	(70)	総務大臣
	岸辺信一	(62)	総理大臣
	潮見啓治	(38)	総務省行政管理局、企画調整室、係長
	高岸一馬	(34)	総合通信、政治部記者
	島田美穂	(36)	総務省大臣官房、秘書
	藤野歩美	(26)	同、企画調整室、係員
	芹沢悠太	(36)	総務省行政管理局、

【登場人物表】

○首相官邸・前（夜）

T 『2 月某日』
到着する黒塗りの車。
上牧一郎（80）、降りて玄関に進む。

○同・エントランスホール（夜）

ホールを横切っていく上牧。
慌てて撮影を開始する、テレビクルー
とカメラの前に立つ記者。

記者「えー、いま上牧幹事長が、首相官邸に
入りました。岸辺総理の次男の私大不正入
学疑惑で政権の求心力が低下する中、打開
策について協議するものと見られます」

○同・総理執務室（夜）

ソファ1に對面で座る、上牧と岸辺信
一（62）。

机には週刊誌の記事『諮問会議就任と
引換えに総理の息子を裏口入学！？』。
岸辺「（呆れて）本当にふざけた記事ですよ。

経済諮問会議の委員は30人もいます。俺が
いちいち確認してるわけがない。：野党の
連中もみんな知ってるくせに」

上牧「メディアは記事を売りたい。野党は俺
たちを攻撃したい。ただそれだけだ」

岸辺「：：なんにしても、政策には全く関係
ない。明日にはぶら下がりで説明しますん
で。グループには迷惑はかけません」

上牧「：：それで済む話じゃないだろ」
岸辺「！ どういうことでしょう」
上牧「真実なんてどうでもいいんだ。国民も
メディアも意識するのはイメージだ」

岸辺「イメージで、持たないと？」
上牧「なあ総理。今の状態で、この7月の参
院選を乗り切れると思うか？」

岸辺「しかし：：」
上牧「なんでもいいんだよ。新しい話題を提
供すれば、国民はすぐに忘れる」

岸辺「（資料を見て）これは：：」
と、胸元から資料を出し、机に広げる。

上牧「いいアイデアだろ。話題性抜群」
岸辺「しかし：：祝日法については、特別法
を間もなく国会に提出する段取りで：：」
上牧「知ってるよ。大丈夫。俺が課長に電話
いれとくから」
岸辺「：：」
○合同庁舎 8 号館・外観（翌日・夕）
高層の建物に夕日が差している。
○同・ 8 階・企画調整室（夕）
事務机に並んで座る藤野歩美（26）
と潮見啓治（38）。
藤野、パソコンでメールを書き、添付
ファイルに「祝日法の特別法（最終）」
を添付し送付。
藤野「よし！（潮見に）送りました！」
潮見「お疲れ。やっと政治案件が終わったな」
藤野「副総裁の不倫疑惑から始まり：：」
潮見「長かったな：：今日は早く帰れよ」
藤野「はい！」
藤野「はいながら、スマホを操作する。
「体調どう？ 今日早く終わるし、
ご飯作りに行くよ」と誰かに送る。
斜め向かいの席の芹沢悠太（36）、
立ち上がり、室内に向け声を張る。
芹沢「5時から総理会見始まるみたいですよ！」
潮見「！なんの件で？」
芹沢「祝日法関係っぽいぞ！」
藤野「え！今終わったとこなの？」
× 藤野と潮見、各自のパソコンでワイド
× ショーの中継を見る。
× 画面の中には会見をしている岸辺と
岸辺「今年のゴールデンウィークを9連休と
しているところでは、大変ご好評をいただ
いていると答える形で、土曜日が祝日の場
さらにお答えする形で、土曜日が祝日の場
合でも祝日が振替られるように、同時に改正
することとします。これによって：：」

藤野と潮見「……」

○同・8階・企画調整室・会議室（日替わり）
藤野と潮見、室長と課長が向かい合っ
て机に座り、協議をしている。

室長「まあ、こんなところか。お疲れさん」

藤野「（事務的に）ありますがどうぞございます」

課長「いや、これは弱いな」

藤野「（顔をしかめて）弱い？」

室長「（焦って）ああ、確かにQAは……」

課長「いやいや、そうじゃなくて。根拠だよ。

なぜ土曜日も振替をしないといけないかの

根拠。誰の何のためなんだ？」

藤野「根拠もなにも、これは官邸から……」

室長「（言葉を遮り）確かにそうですね。改

正の経済効果とか、その辺りをしっかり検

証して資料にしましょう」

藤野「（怒りを抑えて）今からですか」

室長「そんなに大層なものじゃなくて大丈夫

だし。な、できるよな、潮見くん」

ぼーっと宙を見続けている潮見。

室長「潮見？」

潮見「（気づき、力なく）あ、はい」

藤野「……」

○同・同（日替わり・深夜）

事務机のパソコンで一人作業する藤野。

室内には藤野以外は誰もいない。

壁に掲げられたホワイトボードの潮見

の欄に「休み（当分の間）」の表記。

○同・外観（日替わり・早朝）

建物に朝日が差している。

○同・8階・企画調整室（早朝）

壁際のソファーに横になり眠る藤野。

室内には、他に誰もいない。

芹沢、入ってきて、藤野に気づく。

芹沢「！」

机の電話が鳴る。

芹沢「企画調整室。はい。電話を取る。」

芹沢「企画調整室。はい。藤野は、いまちょっと。すぐ？ わかりました、伝えます。」

自分の名前が会話に出たことで目を覚まし、体を起こす藤野。

芹沢「電話を切り藤野の前行き

芹沢「衆議院の法制局から、最終の法案データを送って。かなり急いでた」

藤野「目をこすりながら

藤野「（眠そうに）はい：：送ります」

と、立ち上がって自席まで行き、座る。

芹沢「心配げに藤野を見ながら、藤野

の机の斜め向いの自席に向かい座る。

藤野「パソコンのスリープを解除して、

フォルダを開き、2つのファイル「祝

日法の特別法（最終）」と「祝日法の

特別法（改訂）」を見比べ

藤野「えーっと：：こっちなか」

と言いなながら、日付が古い「祝日法の

特別法（最終）」を送付する。

藤野ふと、机上のスマホを確認する。

3日前、誰かに送った「体調どう？」、

というメッセージが未読のまま。

芹沢「藤野」

藤野「（スマホを見ながら）：：はい」

芹沢「よかったら、コーヒー飲んで」

と、机越しに缶コーヒーを差し出す。

藤野「どうも：：」

と、力無く受取り、そのまま机に置く。

芹沢「：：」

藤野「立ち上がると、ソファーに向か

い、倒れ込むように寝転び再び眠る。

○国会議事堂・外観（日替わり）

衆議院議長（声）「これより採決をいたします。

○国会議事堂・衆議院議場

ほぼ全議員が出席し、出席者全員が立

○国会議事堂・衆議院議場

ほぼ全議員が出席し、出席者全員が立

○国会議事堂・衆議院議場

ほぼ全議員が出席し、出席者全員が立

衆議院議長「総員起立と認めます。よって、
本案は全会一致をもって可決されました」
議場の前に座る岸辺や大内慶三（70）
らが立ち上がり、礼をする。
大きな拍手が起こる。

○藤野の家・リビング（夜）

藤野「（しみじみと）おわった……」
藤野「9連休法案が可決。土曜祝日
も振替に」を見ている。

藤野「（しみじみと）おわった……」

机に置かれたスマホが振動し、確認す
ると、登録していない携帯番号。

藤野「怪訝な表情で電話に出る。」

藤野「はい……（驚いた表情で）え！」

メイ「祝日屋たちの寝不足の金曜日」

○地下鉄丸の内線・車内（日替わり）

T「4月29日 木曜日（昭和の日）」
まばらに乗客がいる車内。

座席に座り眠る芹沢。

芹沢「夢の中で「その前日及び翌日
が国民の祝日」である日は、休日とす
る」という藤野の声が聞こえ目を覚す。

芹沢「ん、夢か……なんで祝日法の条文を」

と伸びをしながら、車内を見渡し
芹沢「そうか、今日は祝日か」

と腕時計を見ると13時半。

「まもなく霞ヶ関」のアナウンス。
芹沢「身支度をして席を立つ。」

○同・霞ヶ関駅・地上の出口

芹沢「地下から出てくる。」

○合同庁舎8号館・前

「総務省」のサイン。

芹沢「靴から名札を出し、首にかけな
がら敷地に入っていく。」

○同・通用口・中

入ってくる芹沢。

警備員 1 「ああ、芹沢さん。今日も休日出勤

ですか？ 部屋はもう開いてますよ」

芹沢 「誰か来てるの？」

警備員 1 「ええ、昼過ぎに女性が」

芹沢 「了解」と言い、去って行く。

○同・1階・エレベーターロビー

入ってきた芹沢、エレベーターのボタ

ンを押すと、一つの扉が開く。

芹沢、開いた扉に入ろうとして出てき

た高岸と鉢合わせる。

芹沢 「わ！ びっくりした。高岸氏か」

高岸 「そんなに驚くなよ。記者の休日出勤な

んて珍しくないだろ」

芹沢 「休みの日になんの取材？」

高岸 「取材じゃなくて、記者クラブで昨日の

夜から資料の読み込み。何せ取材に対する

総務省の回答がわかりにくくてね」

芹沢 「会社ですりゃあいいのに」

高岸 「こっちのが居心地がいいんだよ」

芹沢 「ふーん。なんにせよお疲れ」

と芹沢、エレベーターに乗る。

高岸、去りながら振り返らず。

高岸 「また帰ってくるけどな」

芹沢 「（呆れて呟く）もう、家だな……」

エレベーターの扉が閉まる。

○同・8階・エレベーターロビー

芹沢、エレベーターから降りてくる。

○同・同・企画調整室前廊下

『企画調整室』のサイン。

室内からドタバタと音がする。

芹沢来て、音を聞いてから入る。

○同・同・企画調整室

自席の横で、段ボール箱を重ねる藤野。
 芹沢「やっぱり藤野か。何してる？」
 藤野「あ、おはようございませう。法案の決裁をゴールデンウィーク前に政務課に送らないといけなくて、その準備です」
 芹沢「ゴールデンウィーク？ それなら明日一日、平日があるだろ」
 藤野「明日は打ち合わせが詰まってる」
 芹沢「：：法案って、まさにそのゴールデンウィークを9連休に変えたやつか」
 藤野「そうです。途中で急遽変更された」
 芹沢「：：究極の政治案件：：だな」
 藤野「：：」
 芹沢「芹沢、ため息をつきながら出勤。俺ら国家二種の宿命だな」
 藤野「休日出勤よくしてますよね」
 芹沢「俺らみたいなの10年選手は、もう癖になっちゃってるんだよ。でもこれから担当若手職員はそれじゃダメだ」
 藤野「あー：：でも、もういいんです」
 芹沢「え？」
 藤野「私：：もうやめようと思ってて」
 芹沢「：：」
 藤野「昔は、同期が首相レクに参加したって聞いて、自分もいつかは、って思ってたんですけど。毎日振り回されて、徹夜で調整して、こんな生活もういいかなって」
 芹沢「そうか：：」
 藤野「：：やっぱ、反対しないんですね」
 芹沢「どういう意味？」
 藤野「いや、なんとなく芹沢さんなら反対しないかなって思ってた正直に言いました」
 芹沢「：：この組織はおかしい。藤野の言うとおら、この組織はおかしい。辞めないんですか？」
 藤野「：：芹沢さんは、辞めないんですか？」
 芹沢「辞めてもいいけど：：辞めたら、毎日イライラしちゃいます」

○合同庁舎 8 号館・8 階・企画調整室

岸辺 「（息を荒げ）はあはあ」

岸辺 「ちゃぐちやに丸め、壁に投げつける。」

岸辺 「（勢いに負け）：：はい」

上牧 「祝日に悪かったな。この結果をすぐに見せたくてな：：じゃ、また明日」

と、席を立ち、部屋を出ていく。

岸辺 「突如机の資料を驚掴みにし、ぐちやぐちやに丸め、壁に投げつける。」

上牧 「（言葉を遮り）何度でもするんだよ選挙に勝てなきゃ、意味ないんだから」

岸辺 「でも：：こんなことは何度も：：」

上牧 「9 連休のおかげで、支持率が戻ってきた。これで 7 月の参院選は乗り切れるな」

上牧 「ソファーに對面で座り、世論調査の結果を見ている上牧と岸辺。」

○首相官邸・総理執務室

藤野 「イヤイラ？ どうして？」

芹沢 「この世の中には、まだまだいっぱい苦しめる人がいるけど：：ここにいれば、その人たちのことを『助けよう！』って思える。だって、それが俺たちの仕事だから」

藤野 「（何かを思い出し）！」

芹沢 「でも、もしやめたら、『誰か助けてよ！』って思うだけになる。苦しんでいる人のために、直接何かをすることはできない。それが、なんかしつくり来なくて」

藤野 「：：芹沢さんは公務員の鏡ですよ。仕事も優秀だし」

芹沢 「まさか：：（呟くように）優秀なら、ここで祝日屋なんてやってないよ」

藤野 「え？」

芹沢 「なんでもない：：早く片付けて帰れよ」

藤野 「了解です」

藤野、資料整理を再開する。

藤野の机には芹沢が以前渡した缶コーヒーがまだある。

芹沢、缶コーヒーをチラリと見てから、自分のデスクに座り、パソコンを開く。

警備員 1 「ポットをご紹介していきますよー！」
警備員 2 「景気いいねえ」
「俺らには関係ないわな」

○同・8階・企画調整室

打ち合わせスペースで必死に資料を見ながら話す芹沢、藤野。

芹沢 「すべてはあのバタバタのせいか」

藤野 「国会に特別法を送った直後、突然、土曜の祝日も振替休日認めろという話が」

芹沢 「通常ありえないタイミングだ」

藤野 「すぐに、特別法の修正をしたんですが、私が寝ぼけて古いデータを送ってしまった。

私 「寝ぼけて古いデータを送ってしまった。いたみたいで」

芹沢 「うちの調査担当のチェックは？」

藤野 「Cで笹川さん宛てに送っていました」

芹沢 「笹川さん：じゃあ、だれも見ていないってことか」

藤野 「はい、メンタルで休み出したタイミン

グで。うちの潮見係長も同じく：：」

芹沢 「でも、両院の法制からのチェックも来るのに、誰も気づかなかったのか？」

藤野 「みんな、限界状態で：：」

芹沢 「まずいな。議決された条文が間違っていたという事は、このままだあ：：」

芹沢 「9連休がなくなり、藤野をしっかりと見て

○同・12階・秘書課前廊下
『秘書課』のサイン。

○同・同・秘書課

手前に受付と執務スペース、奥に大臣室への扉がある。

受付に島田美穂（35）が座り、奥の執務スペースに秘書課長が座っている。

大内 「ちよつと、資料を手に大臣室から出てきて

大内 「ちよつと、君」

島田 「（立ち上がり）はい」

大内 「（資料を見せて）この総理への説明資

料、やっぱり1ページにまとめた方がいい。

島田「以前、問題ないと回答をいただいて、

すでに内閣府に送ってしまっていますか」

大内「ええ？ まだ早いだろ」

島田「3開庁日前がルールの」

大内「いいよそんなルールの。総理がわからな

いと意味がないだろ。すぐに連絡して」

島田「（不満げに）：：はい」

大内「あと、ゴールデンウィーク、やっぱり

6日は出てくることにしたから」

島田「！ 6日ですか：：」

大内「そうそう。その日、カミさんがいない

から、ちょうどいいなと思って」

島田「：：」

大内「今日もノってきたから、資料全部見て

いくよ。10時くらいまでかかるかも」

と大臣室に戻っていく。

島田「振り返り、秘書課長に

島田「聞いておられましたか？」

秘書課長「（冷たく）ああ。6日、お願いし

ます。また代休取ってくれたらいいよ」

秘書課長「そうだ。あと、この間借りてたボ

イスレコーダー返しといてね」

島田「：：」

○同・外観（夕）

夕日に照らされる建物。

○同・8階・企画調整室（夕）

一人自席でパソコンに向かう芹沢。

窓から夕日が差し込み、顔を照らす。

芹沢「（独り言）やっぱり、無理だな：：」

と眼下の国会議事堂を眺める。夕景

と眼下の国会議事堂を眺める。

芹沢「扉の開き、島田、入ってくる。見る。

扉が開き、島田、入ってくる。

島田「！ やっぱりいた。好きだね、休日出勤」

芹沢「！ やっぱりいた。好きだね、休日出勤」

島田「私は大臣の随行で仕方なく」
芹沢「そうですね。で、なんの用？」
島田「借りたボイスレコーダー返しに来た」
芹沢「と、レコーダーを渡す。天下の大
臣官房なんだから」
島田「あるんだけど、大臣に詰め寄るしつこ
い記者対策で全員持つことにしてたの。も
う解決したけど……で、何を黄昏てるの？」
芹沢「考え事だよ。色々」
島田「ふん……」
島田「扉の開く音を聞き話を止める。
藤野、室内に入ってくる。」
藤野「買ってきま……（島田を見て）あ」
島田「今日は一人じゃないんだ……」
芹沢「ああ、ちょっとね。（藤野に）この人
は大臣秘書の島田さん。俺の同期」
芹沢「感情なく頷く藤野。」
芹沢「（島田に）何の話だったけ？」
島田「いや、何でもない。私帰るわ。今日も
深夜までお付き合いだし。邪魔しました」
と部屋を出て、扉を閉める。
芹沢「……」
藤野「肩にかけていたエコバックを窓
際の打ち合わせ机の上に置く。」
芹沢「ありがとう」
とバックの中身を出すと、中身はボト
ルのお茶1つとおにぎり2つ。
芹沢「藤野の分は？」
藤野「食欲が湧かなくて。お気持ちだけいた
だきます」
と、芹沢にICカードを返す。
芹沢「それはわかるけど、ちょっとお腹に入
れておいたほうがいいよ。座って」
藤野「力なく座る。」
芹沢「自分の席からコップを持ってき
て向いに座り、コップにボトルのお茶
を自分用に半分入れ、おにぎり一つと
半分残っているボトルを藤野に渡す。」
藤野「お父さんみたいですね……」

芹沢 「年齢的にはお兄ちゃんだろ」
芹沢 「でも、やっぱり、どう法解釈をしても、挟まれた日が祝日になるとは読めないな」
藤野 「……じゃあ、課長に連絡を？」
芹沢 「（とぼけた顔で）ん？」
藤野 「えっ！？ 報告しないんですか？」
芹沢 「……」
藤野 「まさか、隠そうと？」
芹沢 「報告したところで、どうしようもない。そもそも、室長、課長から大臣まで報告していくだけでも 1 週間はかかるんだから。」
藤野 「そのうちに休みは終わってる」
藤野 「だからって……」
芹沢 「それに、きちんと対応するなら、法改正が必要だ。国会の衆参両院で本会議を開催して、国会議員が出席し、議決を経なければいけない」
藤野 「それは、そうですね……」
芹沢 「今日は 4 月 29 日の昭和の日。そして明日からもうゴールデンウィークは始まる。つまり……唯一の平日である、明日中にその手続きを全てしないと間に合わない」
芹沢 「10 秒ほどの沈黙。」
芹沢 「そんなこと、できるわけないだろ」
○ 総合通信本社・外観（夕）
デスク（声） 「そんなこと、できるわけないだろ」
○ 同・編集室（夕）
資料が積まれた机が並ぶ執務室の一角で立ち話をする高岸とデスク。
高岸 「でも、国交省担当なんかは、官邸パスも持って両方に取材を……」
デスク 「お前はダメ！ 総務省専門だ！」
高岸 「効率性から言っても……」
デスク 「お前、こないだも総務大臣のところ飛び込んだんだろ？ クレームが来てんだよ、

芹沢、席を立ち、自席に戻る。
藤野、それを追うように、青いファイ
ルを手には席を立って自席に戻る。
芹沢、パソコンの終了操作をする。
「ボタン」という扉が閉まる音。
芹沢、藤野の席をみると、誰もいなく
なり、青いファイルもない。
芹沢「（独り言）どこに……」
と席を立ち、何かを思いつくと「まさ
か！」と廊下に向かって駆け出す。

○同・12階・秘書課（夜）
受付に座りカレンダーを見る島田。
奥の執務スペースには誰もいない。
島田「（イライラして独り言）いったいここ
で代休とるんだよ。大臣は毎日来るのに」
廊下側の扉が突然開く。
青いファイルを持った藤野、入ってき
て、受付に来て
藤野「すみません！ 大臣にお話が」
島田「！ あなた、さっきの」
藤野「企画調整室の藤野です」
島田「大臣？ アポないよね？」
藤野「ないですが、緊急の用事で」
島田「何言ってるの？」
藤野「本当に緊急で、どうしても……」
島田「無理です。総務を通して」
藤野「日本中の人に影響することです」
島田「どういうこと？ 説明して」
藤野「それは……ここでは」
島田「では、帰ってください」
藤野「いらっしやいますよね！」
藤野、大臣室への扉上部の小窓の灯り
を見ながら言う。
島田「いい加減にして！ 何訳のわからない
こと言っているの。遊びじゃないのよ！
そんな簡単に通せません！」
藤野「少し後ろに下がりました」

と、廊下の方に向いて歩き出す。
それを見た島田、席に座る。
廊下への扉の前に来た藤野、振り返り、
突然大臣室の扉に向かって走り出す。
島田「！ちょっと、なにしているの！」
島田、立ち上がる。
廊下側の扉が開き、芹沢、入ってきて
芹沢「（藤野に）おい！ やめろ！」
藤野、大臣室の前に来て、ドアノブに
手をかけたところで、動きを止める。
島田、藤野と芹沢を交互に見る。
藤野「（振り返り）公表しましゅう！」
芹沢「なんで公表にこだわるんだ？！」
藤野「公表しなきゃ変わらない！」
芹沢「落ち着けって！」
藤野「止めないで！」
藤野、ノブを回し、大臣室に入る。

○同・大臣室（夜）
20 畳ほどの、大きなデスクとソファ
1 セットがあり、壁際に豪華な棚とア
1 トが飾られた部屋。
照明が付いているが、誰もいない。
入ってきて、呆然と立ち尽くす藤野。
島田「（冷たく）先ほど帰られました。在室
かどうかかわからないように、電気はいつ
もつけるようにしてるの」
芹沢「藤野。戻って話そう」
藤野、答えず、動かない。
島田「何？ 男女関係のもつれ？」
芹沢「違うよ。仕事。ちょっともめてね」
島田「（疑って）ふーん。大変ね」
芹沢「藤野、とりあえず出よう、な」
芹沢、藤野が胸に抱えていた青いファ
イルを取り、大臣室を出る。
藤野、渋々芹沢についていく。

○同・秘書課（夜）
藤野、芹沢、廊下に向かう。

島田「島田、大臣室から扉越しに藤野と芹沢、立ち止まり、振り返って」

島田「はい……」

島田「今、誰もいなかったからいいけど、これって、結構大事件だよ。もしSPがいたら……そこはわかっている？」

芹沢「はい。すみません」

島田「と芹沢だけ頭を下げる。ちやんと状況をまた教えてね」

芹沢「わかりました」

島田「（笑顔で）お幸せにー」

芹沢「（呆れて）……」

○同・8階・企画調整室（夜）

芹沢、藤野入ってくる。

藤野、無言で自席に向かい、座る。

芹沢も自席に座り、青いファイルを机に置くと、藤野を見る。

芹沢「……なんでそこまで公表にこだわる。」

藤野「……」

芹沢「この国をめちゃくちゃにして、なんの意味がある？」

藤野「（涙ぐんで）この国は……この国は一度めちゃくちゃになっただろうがいい！」

芹沢「！何言ってるんだよ」

藤野「週刊誌がありもしない記事を掲載して、それを隠すために新法を作って、国民は狙い通りまんまと忘れて……狂ってる」

芹沢「……」

藤野「誰のための、なんのための法律ですか？ 総理のため？ 絶対ない！」

芹沢「国民のため？」

藤野「……」

藤野「どれだけおかしなことが行なわれているか、それを明らかにする」

芹沢「それじゃあ誰も真剣に考えない。実際」

に国中が大混乱になって……やっと、初めて一人一人が考えるようになる」

芹沢「でも、それで誰のためになる。みんなが困るだけだろ」

藤野「いつかは、この国のために……国民のためになるはず！」

芹沢「……違うだろ？」

藤野「えっ？！」

芹沢「……同期の敵討ちじゃないのか？」

藤野「！」

芹沢「聞いたよ、4年目の子が、この春に亡くなったって……」

藤野「（泣きながら）彼は熱い思いを持って……必死で。なのに、この組織が……」

芹沢「……」

藤野「このままじゃ、何人死んだって同じ！この国は、ずっと変わらない！」

芹沢「わかった。わかったよ……でも、本当に日本のために思うなら、単に公表するのは、違うんじゃないか？」

藤野「……じゃあ、どうしろと！このまま隠しておいて、後ですみませんでした？それじゃあこれまでと同じ。犠牲を伴っても、今、公表すべきなんですよ！」

芹沢「……もしかしたら、犠牲をなくす方法があるかもしれない」

藤野「え！？」

○ 合同庁舎 8 号館・外観（夜）
多くの窓に明かりが灯る。

○ 同・3 階・記者クラブ前の廊下（夜）
『総務省記者クラブ』のサイン。

○ 同・同・記者クラブ（夜）
プレスリリースを投函するポスト、簡易な壁で仕切られた各社のデスク、ス、打ち合わせ机がある。
総合通信と書かれたブラスで、パソコンに向かっている高岸。

室内には他には誰もいない。
ノックに続き、扉を開けようとする音。

高岸 「はい、どなたですか？」

芹沢 (声) 「あー。高岸氏。いてよかったです。」

高岸 「ちょっと話があったさ。鍵あけてよ。」

高岸 「芹沢？ なんの件？」

芹沢 (声) 「詳しくは中で話すよ。」

高岸 「：：いやだ。お前がこんな時間に来たってことは碌な話じゃない。」

○同・同・記者クラブ前の廊下(夜)

扉の前に立つ芹沢と藤野。

芹沢 「いや、違うって。えーっと、そうだ。」

藤野 「なんか女の子紹介してって言ってただろ？」

高岸 「！」

高岸 (声) 「え？ そりゃ、言ってたけど。」

芹沢 「今ここにいるんだよ。」

高岸 (声) 「えっ！？」

藤野 「(小声で) セクハラですよ！」

芹沢 「(小声で) しょうがないだろ。合わせ

て！ (大声で) 挨拶して。」

藤野 「ふ、(声色を変えて) 藤野です。」

○同・同・記者クラブ(夜)

高岸、扉を開錠し、戸を開ける。

芹沢と藤野が立っているが、藤野、不機嫌な表情で高岸を睨みつけている。

高岸 「！」

芹沢と藤野、部屋に入ってきて

芹沢 「(笑顔で) お邪魔します。」

藤野 「(低い声で) どうも。」

高岸 「(呆れて) まだましたな。」

芹沢 「ちよっと相談があったさ。とりあえず座ろうよ。」

と、藤野と高岸を打ち合わせテーブルに誘導し、3人で座る。

× × ×

高岸 「ちよっとまって、ちよっとまって！」
混乱して頭を抱える高岸。

高岸「それが本当なら、9連休の真ん中にぽっ
つかり穴が開く。6日が平日？ ウソだろ」
芹沢「残念ながら本当だ。そして全国民がそ
の影響を受ける。この一文字のミスで」
高岸「そんなふざけた話聞いたことないぞ、
どえらい記事になるぞ」
芹沢「おそらくね」
高岸「（何かに気づき）ん？ でも…：一体
なぜ俺に？」
芹沢「…：ちよっとお願いがあるんだ」
高岸「深くため息をつく。」
○同・12階・秘書課（夜）
受付に座り、スマホをいじる島田。
芹沢、藤野入る。
島田「遅い。いきなり電話してきて、なに？」
芹沢「ちよっと先に記者クラブによってて」
高岸「入る。」
島田「！ちよっと！なんで総合通信の記
者がいるの？また不法侵入？」
高岸「不法侵入とは聞き捨てならないな。あ
れは適法な取材行為だ」
芹沢「4人で話したくて」
島田「どういうこと？突然、彼女と熱々な
ところを見せたり、記者連れてきたり」
高岸「彼女と熱々？」
藤野「私、彼女じゃないです」
島田「そうなの？」
芹沢「それはもういいよ。そんなことより、
本当に熱々の事件が起こって、ちよっと
協力して欲しいんだ」
島田「また？私嫌だよ変なことするの」
芹沢「変なことじゃないよ、ちよっと手伝っ
て欲しいだけだよ」
島田「手伝い？」
× × ×
島田「受付横の打ち合わせ机に座る4人。
芹沢、焦りながら絶対手伝わない！」

芹沢 「（高岸と藤野に）大丈夫。ここまでは想定内。（島田に）なあ、島っち、今回は総合通信も手伝ってくれるんだし、ね」
 島田 「だから余計に嫌！ この人大っ嫌い！」
 高岸 「（芹沢に）これも想定内？」
 芹沢 「これは……え！ そうなの？」
 島田 「こいつがさっき言ったしつこい記者！」
 高岸 「お前が無理やり連れてきたんだろ」
 島田 「何にしろ、私、もう帰るし」
 芹沢 「ちよっと待って。このままだと、9 連休がなくなるんだぞ！」
 島田 「私、別に用事ないし、出てくる」
 芹沢 「……」
 島田 「そもそも、公表しなけりゃいいじゃん。何でそんな馬鹿正直なわけ」
 藤野 「……」
 高岸 「でも、俺、もう知っちゃったしね」
 島田 「（高岸に）それこそ協力しなさいよ！」
 高岸 「黙っとけってか？ 無理に決まってるだろそんなの！」
 島田 「終わってから報道すればいいでしょ」
 高岸 「……もういいや、帰るわ」
 藤野 「あの！」
 藤野 「3 人、藤野を見る。」
 藤野 「私は、今すぐにでも公表したらいいと思ってます。そうやって、国民にこの国の限界を知ってもらわなきゃだめです！」
 高岸 「じゃあ、話は決まったな。そもそも、政権を助けるような真似はしたくない」
 島田 「私も同じ。知ったこっちゃない」
 芹沢 「俺だって、どうでもいいよ！」
 他の 3 人 「！」
 芹沢 「政治家もこの組織も、メディアだって、俺にとっては全部どうでもいい！ どうな潰れたっていい！ 全部どうでもいい！ 馬鹿な国の馬鹿な組織が」

日の夜にも報道するつもりだけど」
 芹沢「ダメだ。夜に騒ぎ出すと、大臣が個別
 の幹部に連絡して、収拾がつかない。朝の
 出勤前、6 時頃がベストだ」
 高岸「プレスリリースじゃねーんだからな」
 島田「協力してくれただけじゃない」
 高岸「いや、だけども……」
 藤野「（手を合わせ）お願いします！」
 高岸「わかったよ。でも、記事の内容は、編
 集長が決める。約束はできないからな。特
 に俺は、信頼されてないから」
 島田「でも、報道があったとしても、幹部連
 中をうまく動かせる？ みんな自由に動い
 て、何度も同じ話して、大変だよ」
 芹沢「そこは考えてる。後で説明するよ」
 藤野「あの、あと、改正に必要な資料はどう
 するんですか？ 前作成した時でも半日以
 上かかりましたけど……」
 芹沢「もちろん、今から徹夜で作る」
 藤野「（悲壮な顔で）やっぱ……」
 島田「お疲れ様」
 芹沢「いやいや、もちろん島っちにも手伝っ
 てもらおうよ」
 島田「えっ！ なんて」
 芹沢「決裁、経緯まとめ、判例整理、記者会
 見の QA 作成とやることは山盛りだろ」
 島田「あのさあ、私は、今日の昼からずーっ
 と働いてるんだけど」
 芹沢「藤野、高岸が同時にそれぞれ
 「俺も」「私も」という。」「
 島田「わかったよ……ここに休日出
 勤好きの変態ばっかなのを忘れてた……」
 芹沢「OK。それで、資料もできれば」
 藤野「持ち回り閣議、本会議、議決、公布、
 そして即日施行ですね」
 島田「本当にそんなふうに行くの？」
 芹沢「うまく行くようにするしかない」
 高岸「あのさあ……」
 芹沢「ん？ なに？」
 高岸「いや、その間、俺ってどうすれば？」

芹沢 「高岸氏は、朝、報道さえしてくれればそれでいい」

高岸 「(残念そうに)へえ、そっか……」

島田 「何かしたいの？」

高岸 「まさか……」

藤野 「なんか、物足りなさそうですね」

芹沢 「もしよかったら、何か……」

藤野 「たとえば、記者会見の Q A とか」

高岸 「Q A ! ?」

島田 「それいいじゃん！ だって、いっぱい意地悪な質問思いつくだろうし」

高岸 「(不機嫌に)それって嫌味？」

島田 「(笑顔で)あ、わかった？」

芹沢 「でも、本当にいいかも」

高岸 「……別にいいよ。いつも総務省の回答には不満があるしな」

芹沢 「よし！ じゃあ決まり！」

○ 同・8 階・企画調整室 (深夜)

芹沢 と高岸、入ってくる。

高岸 はパソコンを抱えている。

芹沢、自席のパソコンを持ってきて高岸と窓際の打ち合わせ机に向かう。

高岸 「結構、子綺麗にしてるんだな」

芹沢 「子綺麗というか、メンタル休みが多すぎて、机が空いてるだけだよ……」

高岸 「！ まじか。これ全部？ やばいな」

芹沢 「もう限界だよ……」

打ち合わせ机に来た二人。

机に対面で座り、パソコンを開く。

芹沢 「よしし」

高岸 「じゃ、やるか！」

○ 同・1 2 階・秘書課 (深夜)

藤野 と島田、ノートパソコンや資料を持ってきて、打ち合わせ机に置く。

島田 「さあ、やるよ！」

藤野 「はい！」

というと、向かい合って席に座り、そ

れぞれ作業を始める。

○同・8階・企画調整室（深夜）

机に対面で座る芹沢と高岸。

芹沢「うーん。さすが記者。こんな嫌味な質

問なかなか思いつかない……」

高岸「褒めてんのかよ」

芹沢「たぶんね。回答もセットで助かるよ」

高岸「……お前はいつもこんなことばっか

りしてんのかよ」

芹沢「そうだけど。なんだ、無駄だったか？

そつちが聞くから仕方ないだろ」

高岸「いや、大変だなと思ってな。これから、

質問には気をつけようかな」

芹沢「そうしてくれよ。これを上げていくの

がまた大変なんだから。総理の目に触れる

まで何十人もチェックするんだからな」

高岸「！普段はな。でも、明日はそれどころじ

やらないから、後ろの方がすっ飛ばかみな

高岸「！じゃあさあ……一つ仕掛けてみな

いか」

芹沢「ん？」

○同・12階・秘書課（深夜）

島田、藤野、机の上の大量の書物を見

ながら、パソコンを操作している。

壁にかけられた時計は深夜2時。

○同・8階・企画調整室（深夜）

打ち合わせスペースに向かい合って座

り、パソコンを操作する芹沢、高岸。

芹沢「そういや、顔をあげて。

高岸「ああ、さっきまとめてデスクに送った

けど……あ、コメント来てたわ……」

芹沢「どう？」

高岸「やっぱ、一筋縄では行かないわな」

芹沢「……」

高岸「……」

芹沢「……」

高岸「……」

芹沢「……」

高岸「すぐ戻って交渉する。こっちは、もういいな」

と、鞆を持ち立ち上がる高岸。

芹沢「あ、立ち上がった」

高岸「努力はする。でも、正直わかんないわ。おれ、デスクの信用ないからな」

芹沢「やっぱ、3年前のあれか」

高岸「ま、あれだけじゃないけどな。今でも重要な取材は他のやつが担当してる」

芹沢「……」

高岸「せいぜい祈ってくれ」

と部屋を出ていく高岸。

ふと時計を見る芹沢。

午前3時を指す時計。

芹沢、眼下の国会議事堂を眺める。

○同・外観（早朝）

建物に朝日が差している。

T 『4月30日 金曜日』

○同・12階・秘書課（早朝）

缶コーヒーを飲みながら、窓から朝焼けを見る島田。

藤野「……」

島田「コーヒーいる？ 机に置いてるよ」

藤野「あ、あります（缶コーヒーを見せながら）3月に芹沢さんにもらってたやつ」

島田「えらく寝かしてたんだね」

藤野「当時は飲む気力もなくて……」

島田「大変だったね……」

藤野「缶コーヒーを飲みながら話す二人。」

藤野「……（朝焼けを見て）綺麗ですね」

島田「……何度この景色を目にしたことか」

藤野「今日も、何人もいるんでしょうね……」

徹夜で仕事をしている職員が

島田「ほんとう……バカな国だよ」

藤野「お国柄、ですかね」

島田「でも昔は、ここまでひどくはなかった」

藤野「え？ 今よりハードだったんじゃない」

局 3 万人の情報が流出。スクープを逃した高岸氏は今も社内でも冷遇されてるらしい。芹沢君も、大臣官房から祝日屋に……」

藤野「祝日屋？」

島田「ああ、企画調整室の別名。『国民の祝日に関する法律』を担当してるから祝日屋」

藤野「なんか、楽そうな職場に聞こえますね」

島田「実際、昔はそんなにバタバタしてなかった。これまでは滅多に改正されなかった

し、暇な部署っていう意味でちょっと見下された名前でもある」

藤野「私も祝日屋？」

島田「今は大変だけどね。祝日にも出てこない

いとダメなくらい」

藤野「はい」

島田「芹沢くん、今でも毎週のように休日出勤してるでしょ。きっと、今も不安なんだよ。翌週に仕事が増えることが……」

藤野「……実は、芹沢さんは、公表には反対だったんです。でも私が……」

島田「……そんな気がしてた」

藤野「私、この組織が許せなくて……」

島田「聞いたよ。同期が亡くなったって……」

藤野「（涙ぐみ）……」

島田「……」

藤野「私……彼と付き合ってたんです」

島田「！」

藤野「土曜振替を言い出した首相記者会見の日、会いに行こうとしてたんです……でも」

藤野「藤野、目から涙が流れている。」

藤野「いけなくて……その後、彼は……」

島田「無言のまま、藤野を抱き寄せる。」

藤野「島田に体を預け胸で泣いている。」

島田「島田も、涙ぐんでいる。」

○ 総合通信本社・外観（早朝）
建物に朝日が差している。

○ 同・編集室（早朝）
打ち合わせ机で話す高岸、編集長、デ

編集長「スク、スタッフ。スク、スタッフに決まってるだろ！」
スタッフ「そうですねよ『今日中に国会の議決が必要』なんて、一般人には関係ない」
高岸「でも事実です。もし遅れたら、祝日がなくなる。その危機感を示したい」
スタッフ「別に、祝日がなくなろうが、うちが知ったことじゃない。(嫌味に)また、お友達に頼まれたんじゃないんですか？」
高岸「！ どういう意味だ？」
スタッフ「(挑発的に)いえ、早朝に情報が入るなんておかしいなと思って」
デスク「おい、無駄な議論はやめろ！」
編集長「：：：何にしたって後段の説明は不要だ。全て消した形で発信しろ」
スタッフ「(得意げに)了解しました」
高岸「：：：」
デスク「：：：」

○同・8階・企画調整室(早朝)
打ち合わせ机に一人座りパソコンに向かう芹沢。
島田、入ってきて、缶コーヒー1本を机に置く。

芹沢「ああ、ありがとう」
島田「出た？」
芹沢「いや、まだ。あれ：：一人？」
島田「若い子は、朝は色々支度があるの」
芹沢「(島田を見て)逆じゃない？」
島田「(不機嫌に)どういう意味？」
芹沢「(焦り)いや：：深い意味は：：」
とパソコン画面を見ると、ポータルサイトの記事を見出し「法改正ミス 6 日が平日に」が出ている。
芹沢「来た！」
とクリックし、記事を開く。
横から覗き込む島田。
芹沢「あれ！ これは：：」
島田「やっぱり使えないな！ 高岸！」

○同・12階・秘書課（早朝）

スマホやパソコンが置かれた打ち合わせ机に座る、島田、藤野。

横のホワイトボードの前に立つ芹沢。

スマホに高岸とスピーカー通話の表示。

芹沢「じゃあ、追加の記事はありえない？」

高岸（声）「やっぱ、俺の人望ではね……」

島田「死ぬ気でやりなさいよ、バカ！」

藤野「（呟くように）死ぬ……」

島田「（藤野の言葉に）あ……ごめん」

高岸（声）「やってるよ！おれだって……」

芹沢「まあまあ。ちょっと整理しよう」

腕時計を見る芹沢。

芹沢「今、午前6時12分。さっきニュース速報が流れたから、関係者全員がまもなく状況を認識する。問題は……」

藤野「今日中に議決が必要なことが、認識されていない……」

芹沢「そうだ。それがないと、『他の方法を検討してみよう』と言われているうちに1日が終わってしまう」

島田「抑えるべきは……まず省内」

芹沢「ラインの室長、課長、局長、事務次官、大臣。ここまでは、俺たちでなんとかなら」と、ボードに書き出す。

島田「副大臣と政務官は出張中だし、あとは芹沢「省外。国会実務を担う、与野党の国会対策委員長、そして……総理大臣」

高岸（声）「総理……」

藤野「流石にそれは……」

島田「（スマホに）ねえ、記者のコネでなんとかならないの？」

高岸（声）「無理に決まってるだろ！総務大臣秘書こそコネがあるだろ」

島田「ない！総理にコネで会えるわけないでしょ！」

芹沢「（スマホに）国対委員長ぐらいなら、取材できないか？この記事の件でって」

高岸（声）「ぐらいつて、簡単に言うなよ！」

島田「それ『ぐらいつて、頑張りなさいよ！』」

高岸（声）「……やるにしても、時間がない中、俺一人じゃ無理だ」

島田「じゃあ、手伝えばいいの？」

藤野「私、なんでもします！」

高岸（声）「……協力してくれるなら、方法

がなくなるはない」

島田「本当？！」

○総合通信本社・階段室（早朝）

踊り場でスマホを耳に電話する高岸。

高岸「よし、じゃあその作戦で。まず俺は与党の国対委を押しさえてみる」

と電話を切り、階段室から出ていく。

デスク「（高岸の出て行った扉を見て）……」

○同・12階・秘書課（朝）

芹沢、執務室のコピー機を唸らせながら、大量に印刷している。

藤野、印刷された文書をまとめている。

藤野「もったいないですね。紙が……」

芹沢「こういう緊急事態は紙に限るんだって。デジタルよりみやすいから」

藤野「芹沢さんって……やっぱり考え方が昭和……」

和……」

近くのカウンターに座り、パソコンを操作する島田、話に割り込み。

島田「世代で区別するのって、良くないと思うけど！ま、私は平成生まれだけど！」

芹沢「ギリギリね。元年の1月10日」

藤野「……仲良しですね」

と少し明るい表情で書類を整える。

島田「（独り言）よし！朝イチで読めよ！と、メールの送信ボタンを押す。」

○オフィス街の大通り・歩道（朝）

高岸「ええ、その記事の件で。うち独自の情

報も含めて、ぜひ先生にお話を……」

○合同庁舎 8 号館・前（朝）
職員がポツポツと出勤してきている。

○同・1 階・エレベーターロビー（朝）

職員が入って来て、順次エレベーターに乗って上がって行く。
藤野、全体が見渡せる位置で、一人一人の顔を確認している。

課長、入ってくる。

藤野「おはようございます！ 祝日法の件で、

今すぐ 9 0 7 会議室に行ってください！」

課長「え！ どういうこと？」

藤野「芹沢さん主催の緊急対策会議です！」

課長「芹沢！？」

× × ×
事務次官、入ってくる。

藤野「おはようございます！」

事務次官「！」

○同・9 階・9 0 7 会議室（朝）

机に座り、しかめ面で資料を黙々と読む室長、課長、局長。

入口に芹沢が立っている。

事務次官、入ってきて

芹沢「おはようございます。資料は机に」

事務次官「勢揃いだな……」

× × ×
と言いながら席に座る。

机に座り話す芹沢、室長、課長、局長、

事務次官。

室長「じゃあ、間違いなく、法改正しかない

のか？」

芹沢「はい。過去の類似の判例なども調べて

みました。が、法解釈での対応は不可能です」

課長「……俺もそう思う。これはどう頑張っ

ても無理だな」

局長「しかし、今朝の報道を見てから作ったのか？　えらく出来がいいな」

室長「確かにそうですね……」

芹沢「（「気まずそうに」……）」

事務次官「芹沢ならそれぐらいやるだろう。」

大臣官房の『元』エースなんだから」

芹沢「……はい」

○同・車寄せ（朝）

島田と大臣事務秘書官が立っている。

藤野、やってきて島田に

藤野「（緊張した表情で）行ってきます」

島田「大丈夫……きっと彼がついてる」

藤野「はい……」

と、去っていく。

黒塗りの車、入ってきて前に止まる。

S P が開けたドアから、スマホを手に降りてくる大内。

島田「大内大臣、おはようございます」

島田と大内、一緒に歩きながら話す。

大内「（「島田に不機嫌にスマホを指し）この記事の件、すぐに報告させて」

島田「了解しました。実は、その件に関して現在、対策会議が行われていました」

大内「じゃあ、まとめたらすぐ持ってくるよう調整して」

藤野「いえ。一刻を争いますので、今すぐ集まってもらった方がいいと思います」

大内「え？」

藤野「玄関ドアの前で歩みを止める大内。しない」と、間に合わないようです」

大内「そんなの無理に決まっている。まずはその対応方法の検討が必要だ」

藤野「その検討をすぐにすべきでは」

大内「そんなにすぐ会議はできないだろ」

藤野「実務がわかる担当者もいなければ大丈夫だ」と思います。待っているとなかなか上がって来ませんし……総理はすぐに電話してく

大内「！思いですが……」
じゃあすぐに集めてくれ」
大内「事務秘書、S P、玄関ドアをくぐり入っていく。」

島田「スマホを操作し、耳に当てる。」

○同・9階・907会議室（朝）

芹沢「会議室の電話の受話器を耳にあて、周りに聞こえるよう話す。」

室内の全員が芹沢に注目している。

芹沢「大臣がすぐに来いと？」

○同・車寄せ（朝）

島田「はい、担当者も含めてです……（声色を変え）ってか、この演技いる？」

○同・9階・907会議室（朝）

芹沢「（声色は同じ）『担当も含めて』ですね？ わかりました。すぐに向かいます」

と、芹沢、受話器を静かに置く。

課長「今すぐ全員で大臣室にいらってか？」

芹沢「はい、担当の私も一緒にとの指示です」
全員が机上の資料を手に席を立つ。

○同・車寄せ（朝）

電話を終え、走り出す島田。

○同・9階・廊下（朝）

会議室にいたメンバーが走り過ぎる。

○同・12階・大臣室（朝）

ソファ一席でスマホをいじる大内。

会議室にいたメンバー「失礼します」

と一礼しながら入り、座っていく。

ソファ一に座りきれないメンバーは折りたたみ椅子を出して座る。

一同座ったのを見計らって

局長「じゃあ、室長、説明して」

室長「（驚き）え！ ええっと、ミスがあり

まして、対応について、今まさに……」
大内「細かい話はいい。何をしないといけないか
いんだ。すぐに総理に報告を求められるか
らそのつもりで答えてくれ」
室長「その……今日中に国会の議決を……」
大内「（激怒し）そんなことできるわけない
だろ！他に方法があるだろ！」
静まり返る室内。
室長「！（萎縮して）検討いたします……」
大内「検討って、いつまでかかるんだ？」
室長「……」
再び静まり返る室内。

○首相官邸近くの歩道（朝）
歩いていく藤野。
高岸、向かいから歩いてきてすれ違い
際にこっそりと藤野に何かを渡す。
そのままそれぞれ去っていく二人。

○議員会館・前（朝）
『衆議院議員会館』のサイン。
高岸、入っていく。

○同・エントランスホール（朝）
高岸、受付で会館警備員に記者証を示
し、入っていく。
○同・1階・エレベーターロビー（朝）
高岸、ロビー脇の植栽に何かを隠して
から、エレベーターに乗り込む。

○首相官邸・通用口・前（朝）
官邸警備員1と警察官が立っている。
藤野、やってきて、総務省のIDカー
ドを掲げ、緊張した面持ちで入る。

○同・セキュリティゲート（朝）
駅の改札のようなゲートがある。
緊張しながら、IDカードをゲートで
タッチする藤野。

藤野「！」 エラー音が鳴り、ゲートが開かない。

官邸警備員2「もう一度するが、同じ。」

官邸警備員2「ちよっといいですか」

と藤野の腕を持ち、脇に連れて行く。

官邸警備員2「官邸になんの用事ですか？」

藤野「（挙動不審に）えっと、その……」

官邸警備員2「どこの部署？」

藤野「……」

複数の警備員、警察官が集まってくる。

○国会裏の通り・歩道（朝）

歩道を走る島田。

ヒールが折れ、つまづく。

島田「あ！」

片方のパンプスを手に取り見ながら

島田「なんでこんな時に！」

スマホが鳴り、もう片方の手が出る。

島田「ちよっと今手が……え！ 入れない？！

振り返り

島田「すぐに確認する！ 待ってて！」

もう片方のパンプスも手に持ち、裸足

で走り出す島田。

○内閣府事務センター・前（朝）

小ぶりのなビルの入口に『内閣府事務セ

ンター』のサイン。

裸足で走ってビルに入っていく島田。

○同・受付（朝）

警備員が立つ受付カウンターがあり、

中の執務室に4、5人の職員がいる。

島田、カウンターに向かって、裸足で

勢いよく走ってくる。

止めようとすると警備員を振り払うよう

に、IDを掲げ叫ぶ島田。

島田「総務大臣秘書の島田です！」

名前を聞き、立ち上がり、受付に駆け

寄る男性スタッフ。
男性スタッフ「島田さん！ なんですか？」
島田「メール見た？ 官邸の入館申請！」
男性スタッフ「（焦って）ま、まだです……」
島田「朝イチのメール確認は、社会人の基本！ 教えたでしょ！」

○首相官邸・通用口・中（朝）

複数の警備員、警察官に囲まれる藤野。
スマホがなり、画面を確認する。

藤野「（愛想笑いし）あっ、なんか、登録できたみたいですよ……」

藤野、ゲートに向かう。

ぞろぞろついてくる警備員、警察官。
全員が注目する中、IDカードをタッチすると音と共に開くゲート。

藤野「ふー（振り返り）失礼しましたー」と言ってから、去っていく藤野。

○内閣府事務センター・受付（朝）

カウンターのスマホを確認する島田。

島田「通れたみたい。よかった……」

男性スタッフ「（反省し）すみませんでした」

島田「じゃあ、お詫びにさ……」

と、男性スタッフの足元を見る。

男性スタッフ「（嫌そうに）えっ……」

○合同庁舎 8 号館・12 階・大臣室（朝）

課長に詰問する大臣。

大内「つまり、このままでも良いという法解釈さえできればいいわけだろ」

課長「ええ、まあそうなんです、それがなかなか難しいところで……」

大内「（声を荒げ）何が難しいんだよ！」
課長「……」

苦々しい表情でやり取りを見る芹沢。
スマホを見るが通知はない。

○議員会館・10 階・議員執務室（朝）

ソファーでタブレットを手に祝日法の
ニュースを見る原勝地（78）。
扉がノックされ、開く。

議員秘書「失礼します。先程お電話のあった、
総合通信の……」

高岸「話している途中に横から入る高岸。」

議員秘書「（驚き）ちょっと、勝手に……」

議員「いいよ、そいつはそういう奴なんだ」
議員秘書「納得しない表情で出ていく。」

高岸「ソファーに座り
高岸「お久しぶりです先生」

議員「相変わらず図々しいな。お前は干され
たんじゃなかったのか？」

高岸「とんでもない（タブレットを指差し）
それも僕のスクープですよ」

議員「なるほど……で、どんな話だ？」
ニヤリと笑う高岸。

○同・1階・エレベーターロビー（朝）
男性用の革靴を履いている島田、入っ
てきて、植栽から何かを拾ってから、
エレベーターに乗り込む。

○同・エレベーター内（朝）
先ほど拾ったものを胸に付ける。
それは総合通信社の社章。

島田「（独り言で）総合通信、政治部の島田
です……よし！」
6階に到着し、出ていく島田。

○首相官邸・廊下（朝）
廊下を歩く藤野、人気がないところを
見計らって、IDカードをしまい、靴

から受け取ったものを腕につける。
高岸
それは『報道』と書かれた腕章。

○同・エントランスホール（朝）

廊下からホールに入ってきた藤野。
「お疲れ様です」と言いながら、テレビカメラが配置され、記者がたまって、記者たちはホールの玄関に注目し、藤野に興味を示さない。

○ 議員会館・6階・議員事務室（朝）

受付カウンターで話す島田と柿谷優子（32）。

柿谷「ですから、身分証を持ってもう一度お越しください」

と、島田の足元をまじまじと見る。

島田「今、社章しかなくて、急いでまして」

柿谷「関係ないです。ホールですから」

島田「それじゃあ間に合わない。今朝のニュース見ました？ 日本中の人に影響する：

柿谷「（独り言で）あれ：：デジャブ？」

すか。「何訳のわからないことを言ってるんですか。とにかく持ってきてください」

奥の扉が開き、細水昭子（64）が顔を
出す。

静かになる二人。

細水「記事の件：：何か知ってるの？」

島田「はい！ 独自の情報を」

細水「：：入って」

入って行く島田。

柿谷「先生、でも：：」

細水「いいから」

と、扉を閉める細水。

○ 合同庁舎 8 号館・12 階・大臣室（朝）

今度は局長に詰問する大臣。

大内「じゃあ、ほんとに無理なのか」

局長「はい、おそろく：：」

大内「でも、今日中になんて絶対無理だろ」

局長「そこは、なんとかなるよう：：」

大内「いや、もう一度最初から振り返ろう」

呆れた表情でやり取りを見る芹沢。

スマホを見るが通知はない。

○ 議員会館・6階・議員執務室（朝）

細水「つまり：：今日中に本会議を開けと？

島田「はいい。その意思を示せと？」

消えてしまします。6日の祝日は

細水「総務省から私に連絡がないのに、なぜ

あなたはその情報を？」

島田「：：内部リークです。総務省の意思決

定が遅すぎるので、とある職員から、先に

情報を広げてほしいと」

細水「まんまと乗せられて良い訳？ 第三の

権力であるメディアが」

島田「：：私も6日休みたいたいもので」

細水「そうは見えないけど：：」

島田「：：先生に損はないはずですよ」

細水「むしろ『すぐに対応する』と宣言して

おかないと、後で叩かれるのでは？」

細水「どうせ、与党の国対にも入れたんでし

よ。どっちにしても、表明せざるを得ない

ってことね：：」

○ 首相官邸・エントランスホール（朝）

記者がいるエリアの壁際に立つ藤野。

官邸職員の「まもなく到着です！」の

知らせに構える記者たち。

ぎゅっとノートとペンを持つ藤野。

○ 議員会館・6階・議員事務室（朝）

受付カウンターで電話する柿谷。

島田「議員執務室から出てきて、足早

に出口に向かう。

柿谷「島田を見て電話口に「すぐ掛け

直します」と言って、電話を切る。

柿谷「（島田に）すみません！」

島田「無視をして廊下に出る。

柿谷「！ちよっと！」

と追いかける柿谷。

○同・廊下（朝）

廊下を走る島田。

柿谷「待ちなさい！」

○同・エレベーター（朝）

島田「廊下から行き止まりのエレベーターロビーに入り、エレベーターのボタンを押しても来ず、逃げ場がなくなる。柿谷、入ってきて島田の後ろに立つ。柿谷「総合通信に電話したら、政治部に島田」という記者はいないと言われました」

柿谷「あなたは、誰？」

島田「……」

○首相官邸・エントランスホール（朝）

壁際に立つ藤野。官邸職員「到着しました」の知らせに、数歩前が出る。

○（藤野の回想）合同庁舎 8 号館・12 階・秘書課（早朝）

高岸とスマホで打ち合わせする島田、藤野、芹沢。

藤野「（高岸に）ぶら下がり取材？」

高岸（声）「総理に直接話しかけるチャンス

はそこしかない」

島田「確かにそうだけど、そもそも官邸に入

れるの？」

高岸（声）「俺は無理だよ！ もちろん」

島田「でしようね」

芹沢「でも、総務省の職員なら入れる」

高岸（声）「その通り！」

藤野「えっ！」

芹沢「（島田に）申請すればいけるよね？」

島田「そりゃ一人くらいはなんとか……」

芹沢「官邸に入るまでは職員、入ってから記者になりすませばいいんだ」

藤野「！私？無理ですよ！」
芹沢「いや、ぶら下がり記者は、20代が一番多い。ピッタリだよ」
島田「確かに、いそう」
高岸（声）「大丈夫。今朝の報道があるから、代表幹事が声をかけて、囲み取材になる。そこで他の記者と一緒に話すだけだ」
藤野「自信ないですよ、そんなの！」
島田「大丈夫だって。なんでも経験！」
高岸（声）「その通り。だから、大臣秘書さんにも経験してもらおうと思うんだ」
島田「（嫌そうに）えっ！」
○首相官邸・エントランスホール（朝）
玄関から、SP3人と総理秘書に囲まれながら入ってくる岸辺。
カメラのシャッター音が響く。
記者のエリアから少し離れた、ホールの中央付近を通過する。
記者1「岸辺総理！祝日法のミスはどのように対処されるおつもりですか？」
岸辺「おはよう。適切に対処します」
藤野「！」
記者2「（ぼやき）今日は、囲みなしかよ」
記者3「（記者2に）祝日法の件、うまく説明する自信ないんじゃない？」
焦りながら、周りをキョロキョロと見る藤野。
岸辺、藤野の位置からまもなく見えなくなる位置までホールを進む。
藤野、ノートをグシヤリと掴み
藤野「（大声で）総理！このままでは6日は平日になりません！それを阻止するには、本日に国会の議決が必要です！どう対処するおつもりですか！」

岸辺、止まらず、見えなくなる。
周りの記者がざわつき、視線が藤野に
集まる。

藤野 「(「気まずそうに」)……」
官邸職員、藤野のそばに来て。
官邸職員 「えーっと、どちらの社の方で？」
藤野 「(小さな声で)……通信です」
官邸職員 「(聞き取れず)えっ？」

○ 議員会館・6階・エレベーターロビー(朝)
島田、柿谷に追い詰められている。
到着音と共に開くエレベーターの扉。
乗っていた高岸、ロビーに出て、島田
の真後ろに立つ。

島田 「(「チラリと振り返り」)！」
エレベーターの扉が閉まる。

高岸 「柿谷さん、お久しぶりです」
柿谷 「！ 高岸さん……あなた、議員会館は
出入禁止でしょ！」

高岸 「もう解けてますよ」
柿谷 「うちの事務所には絶対来ないですよ！」
高岸 「善処しますが……？ うちの島田が
どうかしましたか？」

高岸、見えないように、後手にエレベ
ーターのボタンを押す。

柿谷 「その方、本当に記者なの？」
高岸 「ええ、もちろん。社章も付けてます」
柿谷 「ちょっと、部屋に戻ってください。も
う一度問い合わせするんで」

と、廊下に向かい歩き出す柿谷。
高岸 「すみませんが、急いでまして……」
到着音と共に開くエレベーターの扉。
高岸、島田の肩を掴み、島田を引き込
むように二人でエレベーターに乗ると、
閉まるボタンを押し、扉が閉り出す。

柿谷 「あ、ちょっと」
高岸 「また今度邪魔します」
柿谷 「……」
という言葉と共に、閉まるドア。

○同・エレベーター内（朝）

高岸「高岸、島田の肩を掴んだまま。」

高岸「ふー。なんとか逃げ切った」

島田「（振り返らずに、低い声で）肩」

高岸「あっ、あーごめん……」

と手を離す。

振り返らず話す島田。

島田「高岸氏って、日本中の秘書に嫌われて

るの？」

高岸「いやあ、それほど……」

島田「褒めてない」

高岸「あ、はい……」

島田「でも……」

高岸「ん？」

島田「ありがと……」

高岸「……」

○議員会館・前（朝）

島田「島田と高岸、出てくる。」

高岸「じゃ、私戻るから」

高岸「ああ……（島田の靴に気づき）なかなか

かしいセンスしてるね」

島田「うるさい！ 今から履き替えるの」

と、言いながら去っていく。

島田が去った方向から、デスク、やって

きて

高岸「！」

デスク「お前、こんなとこで何してる？」

高岸「（焦って）いや、別に……」

○首相官邸・エントランスホール（朝）

官邸職員「官邸職員に詰め寄られている藤野。」

官邸職員「まずは幹事が声をかけるルール、

ご存じですよね？」

藤野「（小さな声で）はい」

官邸職員「記者証見せてもらえますか？」

記者3「（大声で）戻ってきましたぞ！」

一斉に口ビーを見る記者たち。

岸辺、先ほどと同じ陣容で、一直線に

記者エリアに向かって歩いてくる。

官邸職員、それを見て去っていく。
 カメラのシャッター音が響く。
 岸辺「先ほど質問したのは？」
 藤野「！」
 周りの視線が、藤野に集中する。
 岸辺「藤野、小さく手を挙げる。」
 藤野「議決が、いるという根拠は？」
 藤野「例からも、実務者に確認しました。過去の判例からも、法文を直すしかありません」
 岸辺「間違いないのかな？」
 藤野「（力強く）間違いないありません！」
 岸辺「：：：すぐに確認する。以上だ」
 と、再び去っていく岸辺。
 2、3歩進んだところで藤野、後ろからまた大声で
 藤野「確認はいつまでかかりませんか！？ 今日中午に議決が必要なんです！」
 振り返り、藤野を睨む岸辺。
 睨み返す藤野。
 岸辺「だから、関係者とも協議してだね：：：」
 藤野「国民は不安でいっぱいです！」
 岸辺「：：：」
 藤野「せっかくの大切な9連休がどうなるかわからないんです！必ず9連休を実現する」と国民に約束してください！
 岸辺「：：：9連休は必ず実現する！」
 と言った、去っていく岸辺。
 「すぐに配信だ」、「総理コメント出た」と携帯を耳に走り出す記者たち。
 岸辺の後ろ姿をじっと見る藤野。
 ○合同庁舎8号館・12階・大臣室（朝）
 大内「やっぱり納得がいかない、こんな一文、なんとでもなるんじゃないのか」
 事務次官「法的には、やはり難しいかと：：：」
 大内「総理が納得しないだろ。それに、与野党内の総理が納得しない、今日中に本会議を開くんだし。その委員も説得しないとダメだ」

事務次官「前代未聞だ」
 事務次官「しかし……」
 大内「スマホをチェックする芹沢、メッセ
 ジを確認し、静かに手を挙げる。」
 大内「どうした？」
 芹沢「立ち上がる。」
 大内「全員が芹沢を見る。」
 芹沢「大臣！ 本日、本会議が開かれます！
 すぐに準備しましょう」
 課長「（焦って）芹沢、何を言ってるんだ。
 俺たちが決めることじゃ無い」
 大内「どういうことだ！？」
 芹沢「総理がぶら下がり取材で『今日中に議
 決を取る』と約束しました」
 課長「各自のスマホを確認する参加者。」
 課長「本当だ。あっ、民自党の国対委員長も
 SNSで発表してます！」
 局長「改政党も出てるぞ！」
 大内「これ、使い方がよくわからず
 と、横に座る事務次官に聞いていると、
 そのスマホに電話がかかり
 大内「まずい！ 総理からだ！」
 と、電話に出る。
 室内が静まり返る。
 大内「はい、大内……もちろんです……今、
 確認しましたが、本当に……え！ 記者会
 見……はい、わかりました、すぐに」
 事務次官「電話を切り、神妙な表情の大内。」
 事務次官「……総理はなんと？」
 大内「本会議が午後に開かれる。それに向け
 て記者会見をするからすぐに来い」と
 事務次官「……しかし、記者会見に向けたQ
 Aの作成がまだ……」
 芹沢「こちらにすべて準備できています！」
 といいながら、資料を配布する。
 参加者、各自が前半部分を開き「この
 レベルなら、」
 大内「よし」と口々に言う。
 大内「よし！ じゃあいくぞ！」
 その言葉に、大内を先頭に会議参加者

が大臣室を飛び出していく。

○首相官邸・エントランスホール（朝）

大内、大臣事務、室長、課長、局長、事務次官、芹沢、事務秘書の一行、玄関から入って、ホールを歩いていく。カメラのシャッター音が響く。

○同・1階・エレベーターロビー（朝）

大内一行、入ってくる。

近くに隠れるように立つ藤野。IDをかけ、記者の腕章はしていない。

芹沢、藤野に気付き、小さく手招き。

藤野、驚きながらも合流する。

エレベーターの前に立つ官邸警備員3、事務秘書に

官邸警備員3「何名ですか？」

事務秘書「（振り返り）えーっと、7……」

芹沢「8人です！」

芹沢、藤野を見てニヤリとするが、不安げな表情の藤野。

○同・セキュリティゲート（朝）

○同・セキュリティゲート（朝）

高岸、入ってきて、IDカードをゲートにかざし、通過していく。

高岸、歩きながらIDカードを見る。

○（高岸の回想）議員会館・前

高岸とデスク、立ち話をしている。

高岸、IDカードを手にしている。

高岸「これは？」

デスク「官邸パスだ。お前の名前で登録した」

高岸「！なんで？」

デスク「今回は間違いなくお前のスクープだ。しっかり総理のコメント取ってこい」

高岸「……」

デスク「お前が言う、価値のある報道を見せ

てみるよ！」

高岸「……はい！」

○首相官邸・総理執務室（朝）
中央のソファ―席に岸辺、大内、事務
次官、局長が座り、周りの席に事務秘
書、室長、課長、芹沢、藤野が座る。
藤野、ノートが高く持って、読んでい
るふりをしながら、顔を隠す。
岸辺「つまり、無茶なスケジュールで見直し
を指示したから、職員が忙殺され、ミスが
起こったと」
課長「いえ、そういう訳では……」
岸辺「……いいよ、もう。俺だって乗り気じ
ゃなかった。だが政治は政治だ」
シンとする室内。
藤野、様子が気になり、ノートを少し
ずらしてソファ―席を見ると、岸辺が
藤野の方を見ており、目があう。
藤野「！」
ノートで顔を隠す藤野。
岸辺「君！」
引き続きノートで顔を隠す藤野。
岸辺「その君だ！」
藤野、観念し、顔を出して
藤野「は……」
藤野の存在に気づき、驚く室長と課長。
岸辺「君はこの所属だ？」
藤野「企画調整室です……」
岸辺「どこかで会わなかったか？」
藤野「いえ……」
岸辺「ちょっと待てよ、確か……」
顔が硬直する藤野。
芹沢「総理！」
と芹沢が突然声を出す。
課長「（非難するように）なんだ？」
芹沢「彼女こそが、忙殺されていた担当者で
す。休みもなく、徹夜で仕事を」
岸辺「……それは、悪かったな」
課長「（止めようと）芹沢！」
岸辺「いいんだ。現場の声を聞かせてくれ」
と、藤野を見る岸辺。
藤野、岸辺の目を見ながら

藤野「：：私の同期：：誰よりもこの国を思
い、国民のためを思って仕事をしていた同
期が、この春に：：命を絶ちました」

岸辺「！」

藤野「総理、どうして私たちは、この国は、
彼のような優秀な職員を失うのでしょうか」

岸辺「（藤野をじっと見て）：：」

総理秘書「部屋の扉を開け、顔を出し
総理秘書「総理、そろそろ会見のお時間です」

岸辺「！QAはまだ半分しか見てないぞ」

総理秘書「記者が集まっておりまして：：」

課長「：：QAの後半は、おそらく聞かれる
ことは（芹沢を見て、芹沢が頷くのを確認
してから）ありません。万が一の際は、サ
ポートさせていただきます：：」

岸辺「：：わかった」

○同・記者会見場（朝）

岸辺が壇上で説明している。
大勢の記者が集まり、時折フラッシュ
が炊かれている。
壁際で見守る藤野、島田、芹沢。

岸辺「以上が今回のミスの全体像となります。
国民の皆様には大変なご不安を与えてしま
ったこと、心よりお詫びいたします」

司会「それでは、質疑応答に移ります：：で
は、まず中央の方」

記者4「合同通信の白城です。またミスによ
り国民を裏切るのようになったわけですが、
今後の対策はどのようになっていますか」

岸辺「先ほど説明した検証委員会の報告を元
に改革を進め、二度とこのような事態を起
こさぬよう再発防止策を取ってまいります」

司会「よろしいでしょうか：：では次は、そ
の右手の方」

高岸「当てられた高岸、立ち上がり
決にならない。高岸です。今回の真の問題

は、政治パフォーマンスのため、異常なス
ケジュールで法改正を強行したことに問題
があるのではないですか」
岸辺「QAをめぐり、後半に回答を発
見し、声を出さず読んでいます。
それを見た課長、壇上上がるとうす
るが、岸辺、手を上げて静止し
イト「ご指摘の通り、今回の改正は非常にタ
脇に立つ課長、QAをめぐり青ざめ
課長「（小声で）なんだこりや：：」
課長「焦って芹沢を見るが、芹沢は岸
辺を見ています。」
岸辺「政治パフォーマンスと言われれば、そ
れまでです。しかし、今の日本の政治体制
では、政治家は、どうしても国民受けの良
い行動をせざるを得ない状況がある」
記者席から「責任転嫁か？」との声。
岸辺「もちろん、今回の件の全責任は私にあ
る。ただ、本当に大切なニュースよりも、
ゴシップやスキャンダルを追求され、その
対応に明け暮れて、国民にとって大切な案
件は後回しとなり、受けの良い法律ばかり
が出来上がる。（語気を強め）この国が、
このような馬鹿げた状況になってしまった
責任は政治家だけが負うものではない！」
静まり返る記者会見場。
岸辺「我々の組織は、いや、この国自体が限
界を迎えている：：先ほど、この祝日法改
正のこの間にも、総務省の若く優秀な職員
が命を落としたことを知りました：：私は、
この場で彼に心より謝罪をしたい」
と岸辺、頭を深く下げる。
見守る藤野、目に涙が溢れる。
岸辺「二度と、彼のような悲劇を生まないよ
うに：：この国が、この国の組織が再び、よ
正常に機能できるように、政治家、メデイ
ア、行政、そして全国民が、これまであた
り前にしてきたことを変えていく必要があ
る！ もしそれができなければ、この国に

明るい未来は絶対にやってこない！」

記者席から「問題発言だ！」、「政治家失格だ！」などの声が出て、慌てて岸辺の元に走る課長。
目のあった芹沢と高岸、頷きあう。

○同・外観（朝）

記者の怒号が飛び交い、司会が「お静かに！」と止める声。

○国会議事堂・同・外観（夕）

建物に夕陽がさしている。

衆議院議長（声）「よって、本案は全会一致をもって可決されました」

大きな拍手の音。

○新橋駅前の広場（夜）

たくさんの人が行き交い、テレビインタビュウを受ける会社員 1、2 がいる。

○新橋の雑居ビル・外観（夜）

各階の居酒屋の看板が掲げられている。

○同・2階・居酒屋（夜）

ボックス席に一人座りイヤホンをつけ、スマホでニュースを見る藤野。

画面には「9連休が大混乱」、「担当者へのミス？責任はどこに？」と書かれた見出しが表示され、新橋駅前で会社員 1、2 が取材を受けている。

会社員 1 「マジ焦った！旅行予約してたんで、キャンセルするところでしたよー」
会社員 2 「人事担当なんです急いで情報収集しろと言われ、大変でした。クタクタです」

画面がスタジオに戻る。

ゲスト 1 「ほんと、困りますよね」

ゲスト 2 「日本は法律を作る専門家か、こんなこと
ゲスト 3 「法律を作る専門家か、こんなこと
ゲスト 4 「法律家として言わせてもらえば、

ありえない初步的なミスで……結局公務員
はこんな杜撰な仕事を……」
藤野、眉間に皺を寄せ、スマホを消し、
イヤホンを取り、しまう。
芹沢「お疲れ様。ごめん、誘っておいで遅く
なりました」
藤野「とんでもないです」
芹沢「なんでそんなかしまっているの。別
に普通でいいよ。あとの二人は遅れてくる
みたいだし、先に始めようか」
と席に座る二人。
店員「ご注文は？」
芹沢「ビールで」
藤野「(小さな声で)烏龍茶で」
店員が去る。
藤野、姿勢を正して
藤野「あの、芹沢さん。他の方が来る前に、
お伝えしておきたいのですが」
芹沢「え、なに、どうした」
藤野、カバンから白い封筒を取り出し
て、芹沢の前に置く。
芹沢「何これ？」
藤野「今回の件は、全て私の責任です。責任
を取り、今日付でやめさせていただきます」
芹沢「責任って……」
芹沢は、神妙に封筒を手に取り、裏表
を見て笑い出す。
藤野「ふふふ」
藤野「！なんですか」
芹沢「いや、とても一担当で責任は取りきれ
ないだろ。総理まで動かしたんだから。と
りあえずゆっくり考え直したら？」
藤野「止めるんですか？ 昨日は反対しなか
ったのに……」
芹沢「今日、藤野が公表を強行……じゃなく
て、勇気を出して踏み切ったことで、少し

藤野 「この組織も変わるかなと思っ
 藤野 「変わりますかね……」
 芹沢 「時間はかかると思うけど」
 藤野 「そんなんでいいんですかね……」
 芹沢 「……今はなんでもスピード重視で劇
 な変化ばかり求められるよな。法律作っ
 て、大きな変化を起こせば、それで全部良
 くなるって。でも実は、それってパフォー
 マンスでしかなくて、意味はない」
 藤野 「……」
 芹沢 「国民もメディアも政治家も、それに俺
 たちも、急ぎすぎなんだよ。本当の変化は、
 劇的でも突然でもなく、少しずつ、着実
 に進んでいくことなんじゃないかな」
 藤野 「……」
 芹沢 「それに……藤野だって思いたいだろ？」
 藤野 「え？」
 芹沢 「苦しんでる人を『助けよう！』って」
 藤野 「！」
 芹沢 「封筒を藤野に返す。
 藤野、封筒を受け取り、手に持つ。
 店員、ビールと烏龍茶を運んでくる。
 芹沢 「で、本当に烏龍茶でいいの？」
 藤野 「（食い気味に大きな声で）ビールで」
 店員 「はいよー」と帰っていく。
 入れ替わりで高岸、島田、やってくる。
 高岸 「どうも、お邪魔します」
 島田 「あー疲れた」
 藤野 「……」
 芹沢 「あれ？ 二人一緒？」
 島田 「高岸が即座にそろって「そこで
 あっただけ」と答える。
 藤野 「息、ぴったりとすね……」
 島田 「（指摘を誤魔化すように）てか、眠い
 し早く帰りたいんだけど」
 芹沢 「だって、今日中に社章と腕章返さない
 とまずいから（と高岸を見る）」
 高岸 「まずいどころか、もし貸したのがバレ
 たら、俺は懲戒解雇だぞ」

島田 「ならエレベーターで言っよ」
高岸 「それどころじゃなかったから……」
芹沢 「エレベーター？」
島田 「なんでもない。はい、これ」
藤野 「ありがとうございました」
島田 と藤野、社章と腕章を鞆から取り出し、返す。
店員 やってくる。
店員 「ご注文は？」
高岸 「ビールを」
島田 「ハイボール」
芹沢 「いやー、しかしうまくいったねえ」
島田 「うまくいった？ 私は結構被害が大き
いんだけど」
高岸 「被害？」
島田 「パンプスと筋肉痛」
藤野 「私のミスのせいで、すみません」
島田 「確かに、元はと言えね。二人が大臣
室でいちやついたところ……」
高岸 「そうそう、それ……」
芹沢 「もういい……勘違いだよ」
藤野 「私、芹沢さんはタイプじゃないです」
芹沢 「それはいなわなくても……」
島田 「しかし、そこからよくやったよね。今
日は国会議員も官僚も上に下に大騒動」
高岸 「あんなの、憲政史上最初で最後だろう
な。たった一文字に振り回された」
島田 「休み明けから、ますます記者の攻撃が
強くなるだろうからね。担当者は誰かって
（藤野を見て）注意しなよ」
芹沢 「そういう話は、今は……」
藤野 「……あの、私やっぱり辞めます」
島田 と、辞表を机に置く藤野。
島田 「！ え、ここで？」
高岸 「お！ 責任を感じての退職？ インタ
ビューさせてよ」
芹沢 「待てよ……せっかく変わりそうなのに」
藤野 「とても待てません！ それに、よく考
えたら、そもそも芹沢さん、今回のミス、

高岸 「最初は隠そうとしましたしね！」
高岸 「え、まじで。それはまじいな」
芹沢 「結果的に公表したんだから許してよ」
島田 「そうだね、これだけ苦労してね」
高岸 「確かに、そしてその意味はあったかも」と、タブレットを覗き込み出し開く高岸。
「タブレットを覗き込む3人。」
島田 「『総理発言を理解が多数 霞ヶ関改革進むか?』と見出し。」
高岸 「『総合通信緊急世論調査結果』ってもう取ったの？」
高岸 「ああ、民間は仕事が早いだろ。明日出稿予定の記事だ」
芹沢 「『全体の6割が総理の発言に納得または概ね納得』すごいな！」
島田 「総理発言って書いてるけど、実質的な作者は……」
高岸 「俺と芹沢氏、だな」
藤野 「全部、ですか」
芹沢 「いや。後半は、特に最後の方は総理が勝手に喋ってた。謝罪も総理の言葉だよ」
藤野 「(ほっとした表情で)……」
島田 「(藤野を見て)よかったね」
高岸 「何にしても、これで世論が変わっていいばいいんだけどな」
芹沢 「(藤野に)きつと、変わると思うよ」
島田 「(藤野に)ま、その封筒はいつでも出せるし。せっかく9連休になったんだし、ゆっくり考えてみなよ。みんな初めてじゃない?」
藤野 「確かに……(と封筒をしまう)」
芹沢 「そうだよ、そう。ゆっくり休んでね」
島田 「店員が来て「失礼します」とドリンクを3つ机に置き去っていく。」
高岸 「でも、そもそも(タブレットを差し)こうやってあんたが朝一番の記事にしてくれたら、もっとスムーズだったのにね」
高岸 「しつこいな! 原因はそっちのミスで、こっちは協力したんだぞ」
島田 「でも、政界中の秘書に嫌われてる記者

高岸 「それよっぼだよ」
 高岸 「それは、取材活動に熱心に取り組んで
 いるから……」
 島田 「単にガサツなだけでしょ！ 肩触るの
 はセクハラなんだからね！」
 芹沢 「肩？」
 高岸 「助けたのにその言い方は」
 藤野 「すみません！ 全て私のせいで……」
 芹沢 「話がまた戻った！」
 高岸 「そもそも記者に Q A 作らせるなんて無
 茶苦茶なことをだ……」
 島田 「あんたが手伝いたって言ったんでし
 ょ！」
 高岸 「だから！ その言い方が……」
 藤野 「私！ やっぱり辞めます！」
 芹沢 「（呆れて）も……」
 団体客の声 「明日から 9 連休だー！」
 言い合いを止め、声の方を見る芹沢、
 藤野、高岸、島田の 4 人。
 近くの座敷の団体客の若い男女数人が
 立ち上がり「僕、初ハワイです！」、
 「私、フェスに行きまーっす！」、
 「地元で同窓会！ 憧れの彼と再会予
 定！」と叫んでいる。
 席を立ち、衝立越しに中腰になって、
 重なり合うようにその姿を見る 4 人。
 叫んでいた男女数人、肩を組み合わせながら
 「9 連休、9 連休」と連呼しだす。
 それを見る 4 人、みな感慨深い表情。
 連呼が終わり「イエーイ」とハイタッ
 チする若い男女たち。
 席に戻り、座り直す 4 人。
 島田 「……ま、成果はあったな」
 芹沢 「間違いない……」
 高岸 「そうだな……」
 藤野 「いい仕事……しましたね……」
 芹沢 「じゃあ、まあ、乾杯しますか」
 他の 3 人もグラスを持つ。

島田「何に？」
高岸「そりゃ、もちろん……」
藤野「9連休に……」
芹沢「いや……9連休を守った、寝不足の祝
日屋たちに……」
照れながらも、得意げな表情で顔を見
合わせ4人。
芹沢「では！」
4人「かんぱーい！」
グラスを合わす4人。
× × × × ×
笑顔で談笑する4人。
居酒屋の他の席にいる客たちも皆笑顔
で酒を交わしている。

〈完〉

【参考文献】
『厚生労働省改革若手チーム緊急提言』（厚生労働省ホームページ）
『平成 31 年（2019 年）の国民の祝日・休日の追加について』（首相官邸ホームページ）
『国民の祝日』について』（内閣府ホームページ）